



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Sabato 15 Settembre 2018

Salemi

Mostra mercato in piazza Alicia

● Mostra-mercato per «Salemi, alla scoperta dei grani antichi e dei sapori del borgo», questa sera dalle 19 in piazza Alicia a Salemi. La manifestazione rappresenta la festa di fine estate. All'interno dell'iniziativa anche una degustazione di birra artigianale. In piazza il concerto dei The Best Age. (*MAX*)

Partanna

Premio di poesia al castello Grifeo

● Si terrà stasera alle 18,30 al Castello Grifeo di Partanna la cerimonia di consegna del «Premio nazionale di poesia Città di Partanna», organizzato dall'associazione «Il Sipario». Quattro le sezioni premiate: poesia in lingua italiana, poesia in dialetto siciliano, racconto breve e novellistica. Testimonial del Premio sarà Italo Cucci. Ingresso libero. (*MAX*)

San Vito lo Capo

Il trio jazz «Eba» a palazzo La Porta

● Prima serata della rassegna «San Vito jazz festival», questa sera alle 21 a palazzo La Porta di San Vito Lo Capo. A esibirsi sarà il trio «Eba», formato da giovani musicisti emergenti che hanno già vinto concorsi di settore. Direttore artistico del festival è Mauro Carpi. (*MAX*)

Marettimo

Di qua e di là dal mare Via alle premiazioni

● Domani alle 6,30 alba alle Case Romane, con cerimonia di conferimento del Premio «Marettimo Di qua e di là dal Mare» alla celebre guida turistica «Le Routard». Il riconoscimento presentato in occasione della «Rassegna Marettimara». (*MAX*)



La processione della Madonna Addolorata

La messa sul sagrato

Marsala in festa per l'Addolorata

Apertasi con la fiaccolata «In cammino verso il Santuario della madonna della Cava» per beneficiare dell'indulgenza plenaria, nell'anno giubilare del quinto centenario del ritrovamento del Simulacro e concluso il Triduo in preparazione della ricorrenza della Festività dell'Addolorata, la comunità marsalese si prepara a celebrare oggi la festività liturgica dell'Addolorata. In occasione del Triduo, in preparazione della ricorrenza di oggi, aperto con la Riflessione di Padre Giovanni Butera, attuale vice parroco della Chiesa Madre, ed ormai prossimo ad essere

parroco di Salaparuta e Poggioreale, Marsala si è preparata alla festa liturgica dell'Addolorata, che si svolgerà oggi e sarà aperta dallo scampanio, alle 8,00, cui seguiranno le Messe alle 9,00 e alle 10,00; alle 17,00 il giro della Banda Musicale. Alle 19,00 la solenne Concelebrazione Eucaristica, presieduta dall'arciprete Padre Giuseppe Ponte, che si terrà sul sagrato della Chiesa. A seguire, sempre in piazza, alle 21,30, un momento di gioiosa fraternità con le «Hulapub» in concerto. Tutta la manifestazione si svolge sotto l'egida del rettore del Santuario, Padre Mariano Narciso. (*DIBA*)

Favignana

Ex stabilimento Florio: mostra di Di Franco

● Presso l'ex stabilimento Florio di Favignana, si può visitare la mostra «Del mare, dei tonni e degli uomini» dell'almecense Enzo Di Franco. L'arte pittorica di Di Franco si caratterizza per l'immediatezza del messaggio, del significato che attraverso colori forti e rappresentazioni nitide riesce a veicolare emozioni in chi si trova davanti i suoi quadri, realizzati a olio. Sino al 14 ottobre. (*MAX*)

Trapani

Il Premio Monteleone alla Chiesa Purgatorio



● Messa, concerto e premi, oggi, per la serata conclusiva di: «Mater dolorosa...in memoria», manifestazione organizzata dall'Associazione Addolorata dei Misteri e patrocinata dal Comune. Il programma si apre alle 18,30, alla Chiesa del Purgatorio, con la recita del Rosario e alle 19, messa officiata da Monsignor Gaspare Gruppato e animata dalla corale «Giovanni Paolo II» di Valderice. Alle 21,30, dinanzi al Palazzo Senatorio, concerto della banda musicale «Pietro Mascagni», diretta dal Maestro Alberto Anguzza. Nel corso del concerto, sarà consegnato il premio per meriti sociali e culturali, «Desirè Monteleone». (*ROR*)



Selinunte

Mostra «Malophoros» al Baglio Florio

● All'interno del baglio Florio del Parco archeologico di Selinunte, si potrà visitare la mostra «Malophoros, cent'anni dopo», allestita con i più importanti reperti recuperati nell'area sacra dell'antica città. La mostra ripercorre i decenni di scavi, seguendo un ordine cronologico. Dal 1874, passando poi al 1888 con i reperti (nella foto Firreri) portati alla luce da Giuseppe Patricolo (che scoprì l'altare monumentale), da Antonino Salinas che continuò gli scavi nel 1893 e definendo, nel 1903, il perimetro del grande santuario, mettendo in luce il tempio di Zeus Meilichios. I reperti testimoniano anche gli interventi di Ettore Gabrici del 1915, che sino al 1923 condusse ben 7 campagne di scavi, sino agli ultimi scavi del 2015. (*MAX*)

Salemi

Domani visite aperte al Museo della mafia

● Domani, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, si potrà visitare il Museo della mafia a Salemi. Nato nel 2010 su suggerimento di Francesca Tracò della Fondazione Rosselli, gli allestimenti e la progettazione portano la firma dell'artista Cesare Inzerillo con il coordinamento generale di Elisabetta Rizzuto, la direzione artistica di Ballarò. (*MAX*)

Le manifestazioni

Erice, «Un calice di cultura» tra libri e gastronomia

Giacomo Di Girolamo

ERICE

Ultimo appuntamento questa sera ad Erice capoluogo con «Un calice di cultura», la manifestazione organizzata dalla storica impresa artigianale di tessitura «Pina Parisi by Francesca Vario» che presenterà un altro libro in tema gastronomico: «Polpo e spada» sempre nella storica via San Francesco, in quella «vanedda» (vanedda è, in siciliano, il vicolo) molto amata dagli ericini, dove è stato allestito lo spazio dedicato alla cultura. La manifestazione, alla presentazione di libri inerenti la storia siciliana, abbina le peculiarità gastronomiche isolate e l'offerta di numerose piante in tema (dal cous cous trapanese alle friselle pugliesi). Il gran finale vedrà, ancora una volta, la partecipazione ufficiale di diverse aziende ericane e la collaborazione

della Regione Puglia. Già in occasione del primo appuntamento, il pubblico ha potuto apprezzare, infatti, le friselle all'olio, pomodorini e origano e nodini di mozzarella di Noci (Bari).

Più di 1000 persone hanno partecipato, complessivamente, agli eventi che si sono tenuti nei primi due sabati del mese apprezzando quello che l'organizzatrice Francesca Vario, storica tessitrice dei tradizionali tappeti ericini definisce «un modo diverso per offrire in Erice centro storico un'alternativa culturale ed enogastronomica consentendo un viaggio attraverso le tipicità locali a dimostrazione che a Erice la cultura può sposare diversi ambiti d'eccellenza». Attraverso iniziative come «Un calice di cultura», inoltre, secondo Francesca Vario, «riteniamo che si possa estendere, destagionalizzando gli eventi, l'offerta culturale di qualità di Erice». (*GDI*)

Teatro

Piccoli attori crescono Una scuola a Mazara

Il laboratorio sarà ospitato nei locali dell'auditorium comunale «Caruso»

Salvatore Giacalone

MAZARA

Ecco a Mazara il primo laboratorio di teatro per bambini e ragazzi. «Il Laboratorio - spiega Nicoletta Sammartano responsabile del Laboratorio - nasce, dopo una significativa esperienza triennale con la scuola media Giuseppe Boscarino, come progetto di aggregazione e sviluppo per bambini e bambine, ragazze e ragazzi; dove attraverso la pratica attiva del teatro si punta al superamento delle difficoltà comunicative individuali, al miglioramento delle relazioni di gruppo, alla scoperta di doti e capacità espressive spesso nascoste».

Il teatro, quindi, come luogo fisico per apprendere in maniera allegra i vari strumenti della recitazione, quali: uso delle voci; uso del corpo; riconoscimento e valorizzazione della propria personalità singolarmente ed in relazione ad un gruppo; scelta del personaggio; memorizzazione delle parti da recitare; scelta di un testo da drammatizzare.

Il laboratorio di teatro nasce sotto l'egida del Comune, che lo ospiterà negli spazi dell'auditorium «Mario Caruso» in via Bagno. Inizia così una ricca attività di animazione teatrale. Con la pratica sperimentale del lavoro in collettivo (training corporeo e vocale, elementi di base della messa in scena, ideazione e realizzazione di

costumi e oggetti di scena, creazione del «personaggio», improvvisazione e scrittura drammaturgica, composizione armonica dello spettacolo) il gruppo concorrerà in maniera creativa alla costruzione di un percorso di conoscenza delle basi del Teatro.

Un laboratorio in cui si concretizzano e trasmettono principi e valori della creatività, dell'invenzione, dello studio e della ricerca applicati in maniera divertente ma non diversiva, al tema del lavoro di gruppo inteso come modello di civile e costruttiva coesistenza. Ogni partecipante del Laboratorio sarà così progressivamente impegnato secondo la propria inclinazione, gusto e capacità per la finalità del laboratorio stesso: la realizzazione a fine anno di un saggio/spettacolo aperto al pubblico. Il Laboratorio di Teatro è coordinato e diretto da Nicoletta Sammartano, attiva da alcuni anni a Mazara, dopo una lunga esperienza di formazione a Roma come costumista, scenografa e animatrice teatrale. (*SG*)



Nicoletta Sammartano
Responsabile del laboratorio

ALCAMO

Le auto d'epoca sfilano in notturna

● Entrerà nel vivo oggi pomeriggio ad Alcamo la «Night Maraton - Notturna Alcamese». Per consentirne lo svolgimento, scattano divieti di circolazione e sosta dei veicoli, dalle ore 16 alle 20 in via Mazzini nel centro storico ed in via Strage XIV Luglio che si trova nella contrada Sasi, dove si prevedono infatti le prove di abilità. (*MAPR*)